

WENDY BELLENS TREKT MET STUDIO 100-BAND DOOR VLAANDEREN

«Adrenaline van uitverkocht sportpaleis is niet te beschrijven»

HERENTALS/TIELEN

Wendy Bellens is nog maar 29 jaar, maar toch al een gerenommeerde naam in de Vlaamse muziekwereld. Begin dit jaar maakte ze als backing-vocal de concertreeks van Natalia en The Pointer Sisters mee in het Sportpaleis van Antwerpen, met Boogie Wonderband trekt ze door Vlaanderen, en daarnaast is ze één van de gezichten van de Studio 100-band.

JEF TEGENBOS

«De Studio 100-band heeft enkele maanden geleden een hele metamorfose ondergaan», zegt Wendy. «Ik was verrast dat ze mij hebben gevraagd, maar ik heb niet gearzeld. Deze zomer is een aanloop om er vanaf volgend jaar voluit tegenaan te gaan. Ik heb alle kinderliedjes op korte tijd moeten instuderen. Optreden voor kinderen is heel dankbaar, maar je mag geen enkele fout maken. Die gasten kennen alle liedjes van Samson en Gert, Piet Pi-

raat en kabouter Plop van buiten.»

NATALIA

Begin dit jaar was Wendy vanop de eerste rij getuige van het succes van Natalia en The Pointer Sisters.

«Dat is het mooiste en meest indrukwekkende wat ik tot hiertoe heb gedaan», zegt de Herentalse zangeres, die intussen in Tielen woont. «We hebben tien concerten voor een uitverkocht Sport-

paleis gegeven. De adrenaline die op dat moment door je lichaam stroomt, is niet te beschrijven. Omdat Natalia in de buurt woonde, reden wij telkens samen naar Antwerpen. Ook voor haar zijn dat enorm zware weken geweest. Natalia is gekend als een flapuit, maar tijdens optredens streeft ze de perfectie na. En zo hoort het ook. Ook voor zichzelf legt ze de lat erg hoog.»

BOOGIE WONDERBAND

Ook met haar andere band, Boogie Wonderband, heeft Wendy enorm veel succes. In haar agenda staan optredens over heel Vlaanderen geboekt.

«Dat kan gaan van gewone optredens tot bedrijfsfeesten. Soms moet ik wel zorgen dat alles in mekaar past. Vorige vrijdag stond ik na de middag met de Studio 100-Band in Herentals, 's avonds waren we met Boogie Wonderband aan het werk in Turnhout. Die afwisseling maakt het plezant.»

In de tijd die er nog overblijft, luistert Wendy met 'Eaze' huwelijksmissen en -feesten op, maakt ze



De 29-jarige Wendy Bellens.

Foto Vanderveken

spots voor de radio en zong ze de generiek in van de één-soap Thuis. «Dat is intussen al enkele jaren geleden. In de herhalingen die 's middags worden uitgezonden, is mijn stem te horen. Ik wil die verscheidenheid in de toekomst blijven doen.»